



Charles Mingus The Clown

A

1. Haitian Fight Song
2. Blue Cee

B

3. Reincarnation of a Lovebird
4. The Clown

Label: Atlantic / Speakers Corner Records
Bestellnummer: 1260

CHARLES MINGUS THE CLOWN

„The Clown“ von Charles Mingus darf eigentlich in keiner Plattensammlung fehlen – zumindest, wenn Jazz zum Sammelgebiet des Sammlers gehört. Das Album nahm Mingus in kleiner Besetzung im März 1957 in New York für Atlantic auf. Bedingt durch seine cholerischen Ausbrüche gegen seine Mitspieler, erlebte seine Band in den 1950er-Jahren häufig Umbesetzungen. So wirkten an „The Clown“ neben Mingus am Bass, Jimmy Knepper (Posaune), Wade Legge (Klavier), Dannie Richmond (Schlagzeug) sowie bei einzelnen Stücken Curtis Porter (Tenorsaxofon) mit. Jean Shepherd gibt in „Reincarnation of a Lovebird“ den Sprecher. Alle Kompositionen stammen von Mingus, der sich in dieser Zeit auf Plattenaufnahmen konzentrierte, da er durch sein barsches Benehmen bei Live-Auftritten kaum Engagements in Clubs bekam.

Das 2016er-Reissue von Speakers Corner wurde unter Verwendung von analogem Masterband und Mastering 100 % rein analog gefertigt. Die LP kommt als hochwertige 180-Gramm-Pressung. Beim Cover und den Labels hat sich Speakers Corner liebevoll an die Originalpressung gehalten. Das Speakers Corner Reissue ist auf den ersten Blick nur am Aufkleber auf der Verpackungsfolie und am beiliegenden Speakers-Corner-Booklet zu erkennen. Ansonsten hilft ein Blick auf die Matrizen-Gravuren in der Auslaufrille, die SD-1260-A bzw. SD 1260-B sowie KM@CA und 40295 markiert sind. Die Nähe zur Originalveröffentlichung dürfte Sammler begeistern. Musikliebhaber begeistert dagegen vor allem der klare, dynamische Sound, den die Platte bietet. Natürlich immer noch mono, entfalten die Aufnahmen eine wunderbare Dynamik, klingen klar und vermitteln viel von der Atmosphäre, die Mingus als Bandleader auszeichnet – wobei er sich selbst und seine Mitspieler meist zu Höchstleistungen, manchmal aber auch zur Verzweiflung trieb.

mm

■ Wer sie noch nicht hat, kaufe sie jetzt.