



Organ/Soul/Funk

BROTHER JACK MCDUFF

„Tobacco Road“

(Speakers Corner)

Die meisten werden den grandiosen Hammond-Organisten Brother Jack McDuff aufgrund des „schlüpfrigen“ Covers seines Albums „Sophisticated Funk“ kennen, das in den USA bei Erscheinen in einigen Bundesstaaten schleunigst auf dem Index landete. Das Cover der 1966 in den Chess Studios aufzeichneten LP „Tobacco Road“ war dagegen noch ganz brav, was aber nicht auf die Musik zutraf. Mit einer groovigen Rhythmus-Sektion und exzellenten Bläsern feierte McDuff heißblütigen Rhythm'n'Blues („Teardrops From My Eyes“), zügigen Funk-Soul („Can't Get Satisfied“) und präsentierte überaus originelle Coverversionen wie zum Beispiel „Tobacco Road“ und vor allem „Wade In The Water“, das allein die volle Punktzahl verdient. Für Fans „röhriger“ Hammond-Klänge ein Muss. Wie alle Releases von Speakers Corner erscheint das Album in einem farbgetreu reproduzierten Cover auf 180g-Vinyl (Top-Mastering, bei Pallas gepresst) und in diesem Fall sogar als FOC.