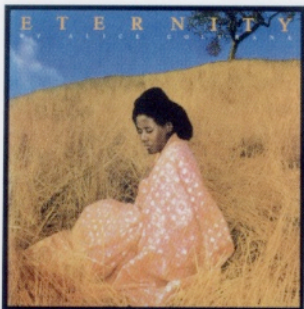


Genre: **Spiritual Jazz**

## Alice Coltrane – Eternity



- Label: Warner Bros. / Speakers Corner
- Bestellnummer: BS 2916

liebenden Menschen widmet. Mit Charlie Haden am Bass und drei weiteren Musikern an Schlagzeug, Congas und Timbales spielt sie die Orgel stellenweise in einer Art, die an die bei der Schlangenbeschwörung verwendeten Pungi erinnert. Das ist indisch beeinflusste Fusion-Musik, wie sie nur selten anzutreffen ist. „Om Supreme“ kombiniert das Fender Rhodes von Alice Coltrane mit einem sechsstimmigen Chor und lässt den Hörer mit dieser erhebenden Nummer damit fast über der Sitzfläche schweben. Den fünf Eigenkompositionen folgt der Höhepunkt des Albums, eine Interpretation des „Frühlingsreigens“ von Igor Stravinsky, auf der sich Alice Coltrane an der Orgel von einem großen Orchester begleiten lässt und damit zu ihren klassischen Wurzeln zurückfindet. Somit bildet die von Speakers Corner überarbeitete Neufassung sowohl spannende als auch beruhigende sowie spirituelle Momente, in denen man sich darüber Gedanken machen kann, warum eine Frau solch eines Kalibers nicht im Licht einer breiten Öffentlichkeit stand, obwohl es über 30 Alben von ihr gibt, die musikalisch ähnlich aufregend sind.

rh

**Fazit:** Hervorragend klingender, einzigartiger spiritueller Fusion-Jazz.