

MAHAVISHNU ORCHESTRA

BIRDS OF FIRE

SPEAKERS CORNER • 03.03.

1 LP

33 rpm

180 Gramm

Vor 50 Jahren erschien *Birds Of Fire*, das zweite Album des Mahavishnu Orchestra. Aus Anlass des Jubiläums wird die audiophile Ausgabe der LP noch einmal aufgelegt. Gongschläge öffnen 1973 die Tür zu einer neuen musikalischen Welt. Dann rollen Gitarren-Arpeggios den Teppich aus für einen Geiger, einen Keyboarder, einen Bassisten und einen Drummer, der das Schlagzeugspiel als Materialschlacht versteht. Jerry Goodman, Jan Hammer, Rick Laird, Billy Cobham und John McLaughlin waren Virtuosen auf ihren Instrumenten und machten keinen Hehl daraus. Das Quintett hatte 1971 – ein Jahr nach *Bitches Brew* – mit seinem Debüt *The Inner Mounting Flame* die durch Miles Davis initiierte Kombination von Jazz und Rock weitergeführt. Unter der Leitung des erleuchteten Gitarristen McLaughlin stabilisierten sie Fusion und erweiterten das Genre um eine esoterische Note. Angeregt von den Lehren des auf dem Cover zitierten spirituellen Lehrers Sri Chinmoy verschmelzen auf *Birds Of Fire* indische Rhythmen, Funk-Grooves und Country-Einflüsse in waghalsigen Unisonoläufen und Hochgeschwindigkeitssolos. Musik als Medium für Pendler zwischen Himmel und Erde: *Celestial Terrestrial Commuters*. Die Klangästhetiker bei Speakers Corner haben das hundertfach aufgelegte Album auf Basis der alten Studiobänder auf rein analogem Weg remastert und geschnitten. Dementsprechend klangvoll und hochwertig gepresst rechtfertigt die Bearbeitung eine weitere Auflage.

HELMUT PHILIPPS



- Gatefold
- Downloadcode
- inkl. Album auf CD
- Lyrics
- Bedruckte Innenhülle
- Gefütterte Innenhülle
- Beileger/Booklet/Poster