

## GEORGE DUKE

### FOLLOW THE RAINBOW



Kooperationen mit unter anderem Funk Zappa, Miles Davis oder Jean-Luc Ponty sind nur einige der Karrierestationen von George Duke,

einem Wandler zwischen musikalischen Welten. Während dieser Zeit verbesserte er nicht nur seine Fähigkeiten als Tastendrucker, sondern auch als Arrangeur, der eine beeindruckende Klangvielfalt bot, ohne dabei die Songs an sich zu vergessen. FOLLOW THE RAINBOW steht im Zeichen der damaligen Populärmusik, womit sich auch einige Disco-Elemente erklären lassen ("Party Down"), die aber wegen der geschickten Instrumentalsetzungen nie banal klingen, sondern knackig und direkt. Das trifft auch auf Disco Funk zu ("Funkin' For The Thrill") oder einer Nummer im Kontext der sanfteren Black Music ("Straight From The Heart"). Das empfehlenswerte Album erscheint als 180g-Pressung und wurde traumhaft gemastert.

(Speakers Corner, 1979, 10 Tracks) at