



George Duke

Follow the Rainbow, Epic/LP

George Duke ist einer der Pioniere des Keyboards, weil er einer der ersten war, der Keyboards und Synthesizer als eigenständige, vom Klavier völlig unabhängige Instrumentengattung betrachtete. Mit „Follow The Rainbow“ hat George Duke 1979 einen Schmelztiegel aus Soul, Funk, Disco, Jazz und Blues geschaffen, der vor Leidenschaft überschäumt und auch noch Latin-Gefilde streift. So macht es Spaß, Musik zu hören.