

## TOTO

IV

SPEAKERS CORNER • 04.11.

1 LP

33 rpm

190 Gramm

Auch wenn man einige Songs nicht mehr hören möchte: Die große Klasse des vierten Toto-Albums bleibt bestehen. Diese Speakers-Corner-Reissue beweist das erneut. Der Titel eine reizlose römische Zahl, auf dem Cover lediglich das markenzeichnende Schwert, umkreist von vier Ringen: Die US-Band Toto, gegründet 1976 von exzellenten Studiomusikern aus Los Angeles, verzichtet 1982 ganz auf äußerlichen Klimbim, als sie zum ganz großen Schlag ausholt. Hits wie *Rosanna* und *Africa* etablieren Toto als Maßstäbe setzende AOR-Band ihrer Zeit. Die Gruppe mit den Porcaro-Brüdern Jeff (Schlagzeug) und Steve (Keyboard), David Paich (Keyboard), David Hungate (Bass), dem Gitarristen Steve Lukather und Sänger Bobby Kimball zeigt es mit dem Album zudem der Kritikerzunft, die an den ersten drei Alben kaum ein gutes Haar gelassen hatte. Zehn starke Songs, von den Musikern selbst produziert und von Toningenieur Al Schmitt betreut, bringen ihnen schließlich sechs Grammys ein. Diesen zeitlosen Rock-Klassiker konnte der deutsche Reissue-Spezialist Speakers Corner im September 2007 bereits makellos remastert und hochwertig gepresst wiederveröffentlichen. Gegenüber dem US-Original und der 96er Reissue von MFSL (1-250) fehlte damals das Gatefold, die ausführlichen Credits und einige Bandfotos fanden sich aber auf einem Beiblatt. Genau diese Version hat Speakers Corner nun neu aufgelegt – in absolut vergleichbarer Qualität.

LOTHAR BRANDT



- Gatefold
- Downloadcode
- inkl. Album auf CD
- Lyrics
- Bedruckte Innenhülle
- Gefütterte Innenhülle
- Beileger/Booklet/Poster