



**Musiktip**

**Harry Nilsson, Randy Newman**

*Nilsson sings Newman, RCA/LP*

Normalerweise ist es so: Musiker covern Songs von erfolgreichen Kollegen. Dazu gehört Randy Newman zweifelsohne. In diesem Fall verhält es sich aber ganz anders. Ende der 60er Jahre spielt der damals erfolgreiche Singer-Songwriter Harry Nilsson von einem unbekanntem jungen Kollegen namens Randy Newman Songs ein. Wenngleich die Verkaufszahlen gering blieben, gilt dieses Album als eines der besten seiner Zeit. Neben Newmans zynischem und melancholischem Songwriting, das mit originellen Harmonien und Melodien arbeitet, ist es vor allem der Sound, der die Platte so außergewöhnlich macht: außer Klavier und diversen anderen Tasteninstrumenten hört man nur selten einmal ein wenig Percussion, auf