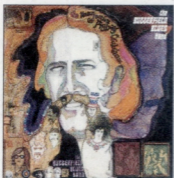


THE BUTTERFIELD BLUES BAND

THE RESURRECTION OF PIBGOY CRABSHAW



Die Helden-Geschichtsschreibung der 1960er Jahre hält die Protagonisten dieser Band noch mühsam im Gedächtnis, aus dem

sie freilich für den gemeinen Rock-Fan von heute etwas verschwunden sind. Doch zu ihrer Zeit spielte die Butterfield Blues Band zumindest für Kritiker in der ersten Liga. Als Gitarrist Mike Bloomfield die Gruppe 1967 verließ, sagten die meisten das Ende der Formation von Sänger und Harmonikaspieler Paul Butterfield voraus. Weit gefehlt! Butterfield gab Gründungsmitglied Elvin Bishop wieder mehr Gitarrenarbeit und verstärkte die Truppe mit Bläsern, darunter der Altsaxofonist David Sanborn, in den Credits als „Dave Sanborne“ gelistet. Die Basis blieb Chicago-Blues, doch auf der im Dezember 1967 veröffentlichten Platte eröffnete das Oktett neue Horizonte. Bärenstark geriet etwa das effektvolle "Run Out Of Time". Speakers Corner bekam beim rein analogen Remastering einen satten Sound auf gutem Vinyl hin. Hierzulande erhältliche Exemplare vom Longplayer mit der Seriennummer Elektra EKS 74015 klangen da dünner.

(Speakers Corner, 9 Tracks;
VÖ: 10.01.2025)