



Johnny Winter

Columbia / LP

Auf seinem Frühwerk glänzt Johnny Winter (mit Tommy Shannon (b) und "Uncle" John Turner (perc)) mit einer Intensität, die alle Bluesfans in Verzückung geraten lässt. Sämtliche Spielarten, die er anpackt, gelingen und er zelebriert seine Mischung aus Texas- und Country-Blues mit einem Feeling, das sich vor der schwarzen Musik nicht im Geringsten verstecken muss. Dieser Mann hat den Blues und er meißelt ihn in akustisches Granit: ob mit Marshallstack oder auf der Dobrogitarre. Mit "Mean Mistreater" und "Good Morning Little Schoolgirl" enthält das Album auch schon zwei seiner späteren Live-Klassiker der 70er Jahre. Prima Pressung, prima Klang dank Speakers Corner.